

Pérez-Reverte elogia el papel de los militares españoles del XVII

M. Á. V., Madrid

Gentes de armas tomar, en el sentido literal, fueron los soldados españoles del siglo XVII que el escritor Arturo Pérez-Reverte elogió ayer en un discurso con motivo del Día de la Fundación pro RAE (Real Academia Española). "Todo era cuestión de valor y de azar en aquella época en la que los soldados mataban, incendiaban o pirateaban, pero también traficaban, conocían al enemigo o aprendían la lengua franca del Mediterráneo, mezcla de muchas lenguas". Con expresiones de este tipo describió Pérez-Reverte el ambiente de la época, al tiempo que rindió un homenaje a militares que escribieron

sus memorias, como Alonso de Contreras, y que han servido de inspiración para el personaje del capitán Alatriste.

A juicio del escritor y académico, Alonso de Contreras fue "el más limpio y sobrio" entre los autores que dejaron testimonio escrito de sus peripecias bélicas a lo largo del Mediterráneo. "Estas autobiografías", comentó, "tienen un valor directo, fresca y torpeza narrativa, exactitud y naturaleza descriptiva". Pérez-Reverte subrayó que las memorias de aquellos soldados, obras hoy muy difíciles de encontrar, no tenían ambición literaria, pero a cambio transmiten la crudeza de hombres duros en tiempos duros, en "una España asfixiada

por reyes, nobles o curas" al principio de su decadencia.

La conferencia de Pérez-Reverte cerró la sesión de entrega del Premio Real Academia Española, en su modalidad de investigación de estudios filológicos, que este año ha recaído en Félix Herrero, un profesor de Bachillerato y de Escuela Universitaria, que ha dedicado años al estudio de la oratoria sagrada. El director de la RAE, Víctor García de la Concha, calificó la oratoria sagrada de un "campo poco explorado de nuestra literatura que además de ofrecer gran valor estético, conformó el sustrato ideológico de la mentalidad popular y de amplias capas sociales durante siglos".



Arturo Pérez-Reverte, ayer en la Real Academia Española. / BERNARDO PÉREZ